



## „Una vida libre de barreras“

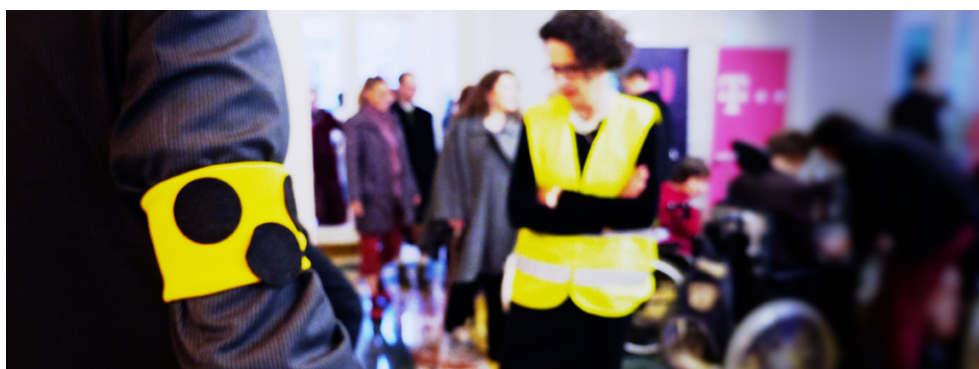
Resolución creativa de problemas vidusign 06: vídeo documental

### Resumen de la tarea

La tarea final ofrece la oportunidad de producir un documental que relate cuestiones de su vida cotidiana. Un documental es una producción no ficcional que trata sobre una parte de la realidad, recogiendo diversas situaciones tal y como ocurren. Wikipedia ofrece una buena introducción a este género filmico si quiere profundizar en él. La tarea implica la producción completa de una pieza visual, pero se amolda a las metas que quiera alcanzar con ella. Si este es su primer documental, le recomendamos que comience con ideas simples y realizables.

### Referencia

Género	Edición visual completa
Objetivos de aprendizaje	Comprender conceptos básicos del documental
Nivel de producción	Avanzado
Tiempo necesario	2 días mínimo
Equipo necesario	Cámara de video y programa de edición





## Pasos a dar

1. *Piense en una idea:* puede tratar asuntos cotidianos en su documental, como eventos (consulte la propuesta “Diversity Ball”) o actividades diarias. Asegúrese de que su idea es suficientemente concreta, ya que esto hará que su producción sea realizable.
2. *Prepare su historia:* es muy útil escribir un resumen de una página respondiendo preguntas como las siguientes:
  - En tres líneas ¿cuál es la principal historia que quiere contar?
  - ¿Qué le gustaría transmitir?
  - ¿Quiénes participarán? ¿Dónde piensa rodarlo?
  - ¿Cuál es la duración estimada de su documental?
  - ¿Qué planos o imágenes tiene en mente?
3. *Grabe su documental:* una vez que sea consciente de lo que quiere filmar, puede ponerse manos a la obra. Asegúrese de que se concentra en su historia principal, pero no pierda de vista elementos imprevistos que puedan hacer su vídeo más interesante. Sea creativo en el uso de la cámara (revise sus halazgos durante la realización de la primera tarea que le propusimos).
4. *Edite su vídeo:* importe todo su material visual y haga un primer boceto. Muéstrelo a sus compañeros y piense cómo mejorar el vídeo antes de continuar con el montaje.
5. *¡Comparta su película!*

## Ejemplos

Ejemplos: “Vídeo Piloto Propuesta 06”